УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 1»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 1»)

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
_____ Н.С.Лаврентьева
« 20 » апреля 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор _____ С.А.Савенкова
« 20 » апреля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса «Дошколёнок» модуль «Кругосветное путешествие»

Уровень обучения: предшкольная подготовка
Учебный год: 2022-2023
Учитель: Банщикова Елена Викторовна
Количество часов в неделю: 2

г. Норильск, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Кругосветное путешествие»

Ребёнок - это особый мир, постоянно меняющийся, склонный к самосовершенствованию. Познание для него является важнейшим фактором развития и адаптации к окружающей среде, формирования отдельной личности и общества в целом. Программа курса «Дощколёнок» модуль «Кругосветное путешествие»- прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, вкуса, а также ассоциативного мышления детей.

Основные цели и задачи курса:

- Развитие творческих способностей детей;
- Привитие детям интереса к странам мира, культурному наследию через знакомство с культурными и природными достопримечательностями;
- Воспитание трудолюбия, художественного вкуса;
- Совершенствование трудовых умений и навыков;
- Умению наблюдать, выделять главное;

Курс рассчитан на 48 часов, проводится в форме групповых занятий 15 человек, время 30 минут, возраст 6 - 7 лет.

Каждый родитель мечтает, чтобы к первому классу его ребенок подошел, так сказать, во всеоружии знаний. Конечно, очень хочется, чтоб первоклассник блеснул и устным счетом, и уже быстрым чтением, и хорошей сообразительностью. Но есть еще одна область, совершенно необходимая для интеллектуального развития будущих школьников. Современный мир очень интересен и привлекателен тем, что встреча с ним – это знакомство с прекрасным и неизвестным. География очень обширна, имеет множество разделов и касается едва ли не любой стороны нашей жизни. Это не только географическая карта... Ведь любой маленький человечек очень интересуется устройством окружающего мира. Его волнуют путешествия и дальние страны, люди и животные, которые там живут. Путешествуя по странам посредством образных рассказов педагога, дети смогут оценить величие Эйфелевой и Пизанской башней, побывают на Елисейских полях, посетят Мавзолей Тадж-Махал в Агре в Индии, Стоунхендж в Великобритании, Собор Святого Петра в Ватикане, оперный театр в Сиднее, мечети в Марокко.

География – это предмет, который лучше всего изучать на примере наглядных пособий. Роль «наглядного пособия» по программе «Кругосветное путешествие» будут играть поделки из бумаги, сделанные детьми на проводимом занятии. Они позволят ребенку более детально изучить предлагаемую информацию о ценностях культуры изучаемой страны.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, ассоциативного мышления, творческой индивидуальности.

Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки работы с бумагой в технике модульного оригами. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек, тематических композиций.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Должны знать:

*историю возникновения бумаги;
*основные приемы работы, способы складывания;
*название, назначение, правила пользования инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов;
*правила техники безопасности;

Учащиеся будут иметь представление:

- о различных видах достопримечательностей;
- о традициях и обычаях населения стран мира;
- о ценностях культуры данной страны;

Должны уметь:

- Подбирать бумагу нужного цвета;
- Анализировать образец, анализировать свою работу;
- Уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить работу;
- Уметь складывать базовый модуль для поделки;
- Делать разметку листа бумаги;

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Номер темы	Наименование и содержание темы		Вид деятельности	Результат работы	ВСЕГО
1	Вводное занятие. Знакомство. Цели и задачи курса «Кругосветное путешествие» Правила организации рабочего места.		Беседа		2
			Практик (Вырезание)	«Самолет»	
2	История изобретения бумаги. Технология изготовления бумаги. Виды бумаги.		Беседа		3
	Виды работы с бумагой. Поделки из бумаги в разных странах		**КТД** Практика (Вырезание)	Демонстрация поделок и аппликаций из бумаги (предметы для путешествия « Кораблик»	
3	«Наша планета Земля»		**КТД** Рисование красками на ватмане	Чудо - планета	3
4	«Моя Родина, моя страна »		Аппликация	Флаг РФ	2
5	« Москва – это сердце России»		**КТД** Художественное вырезание, аппликация на ватмане	Огромное сердце, Красная площадь, башни Кремля (готовые заготовки), русская матрешка.	3
6	«Антарктида»		Конструирование и моделирование	Маски северного оленя, пингвина	3

7	«Открываем Австралию»		Художественное вырезание	Кенгуру	2
8	«Вокруг Африки»		Художественное вырезание, рисование красками	Пальмы Обезьяны	2
9	«Египет»		**КТД** Оригами	Разноцветные рыбки Красного моря	3
10	«Франция»		Художественное вырезание	Эйфелева башня	2
11	«Япония»		Аппликация Рисование карандашами	Флаг Японии Веточка Сакуры	2
12	«Китай»		**КТД** Конструирование из бумаги	Великая Китайская стена	3
13	«Индия»		Художественное вырезание, аппликация.	Слон	2
14	«Америка»		Моделирование, складывание из цветной бумаги (картона)	Небоскрёбы	3
15	«Италия»		**КТД** Художественное вырезание, аппликация	Лебеди на красивом берегу	3
16	«Германия»		Рисование	Замок	2

17	«Гавайи»		Оригами	Цветы	2
18	« Мадагаскар»		Моделирование лев, жираф игрушек (наброски, на картоне,шабл.)		3
19	« Мадагаскар»		Конструирование игрушек из цветной бумаги	лев, жираф и другие	2
20	Заключительное занятие		Организация выставки работ		1
	ИТОГО:				**48 часов**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1.Беляков Н.Д. , Покровская А.И., Цейтлин Н.Е. "Кружок "Умелые руки" в школе" / Москва: "Просвещение", 2001г
2.Богатеева З.А. "Аппликационные работы в начальной школе" / Москва: "Просвещение", 2007г
3.Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги». М.Просвещение.2006г, с.132
4.Гусакова "Аппликация". Учебное пособие / Москва: "Просвещение", 2006г
5.Кузнецов В.П. "Работа с бумагой и картоном на уроках труда" / Москва: "Просвещение", 2008г
6."Из цветной бумаги" Альбом самоделок. Автор-художник Абрамова А.С. / Калинин: "ЛИКА", 2004г
7.Чернуха Т.А. "Твоя маленькая мастерская" / Москва: "Малыш"2007г
8.Весь мир: Страны. Флаги. Гербы. – Мн.: Харвест, 2005. (энциклопедический словарь)

9.Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги». М.Просвещение.2002 г., с.132
10.Г.И.Перевертень «Самоделки из разных материалов». М.Просвещение. 2005г, с.110
11.Джун Джексон. Поделки из бумаги. - "Росмэн", Москва 2003г.
12.А. А. Мелик-Пашаев, З. Н.Новлянская. Ступеньки к творчеству.- "Искусство в школе", Москва 2005г
13. Родин И.О., Пименова Т.М. Все страны мира. – М.: Вече, 2003.